

مالله الوحمن الرسب المسترس العالمين وصلى سعلى المعالمية الحسد والدوهيد اجمعين قال السبخ الامام الدوالو على ت على المنظب مناكات فرخعن في جنع اعضا المؤانات مماو كذنه منفردامن الفلاسفة المتفقيمين والعكا الاولين من هربروا فازرس و دَبِفْرُ اطبيرة ا بفراط وعم الله المالة الارتاب وحعلت هذا الكائل نواما على كاب منه المه وكننه وكننه وكننه فرندكي عليجوان مدليكون اسهر واست لمن ظرفيه والته الموفق المتقراب وهوجت الويغ الوكيل ف

ذِ رَمّنا فع اعضا بن دور بوخذ صرس لنان من بجعل على احب لفرس الوَجع بيتكن وحَعَه باذن الله نعالى نوح عظم الوجع بيتكن وحَعَه باذن الله نعالى نوح عظم الم المت بجُرْق جي بِعَبِرُ رُمَادَا وَ بَجَعَالُمِعَهُ صَبِرًا وَ بِحِل في الذي وند الناسوريبر اباذن الله نقالي وَانْ اخذمنْ رَجِع الانسان بَاسًا فبسْعَق وخلط معد خلخ وعسر ويطلي الخلق الذي تكو نجه الأكلة والحفاسق فنبراباذن الشانعالي الوحروس مت دُعظم خُناح الهُدُ هُ دُفَة عُلْخَت رُاسً إليّا بم فلابزال ما يما حتى نزعما من خت دابه "KILL Tockeling"> KILLICILINY!

الكلُّ لفعه ماذن استنفالي دُو الانسان اذا أخذو حَعَل في وعَا فحارٌ وطبن رَاسَّهُ وَيُدُفِّي فِي ايسيارْلعين بومًا مُرجزج الوعافضرالدم بصير منال ان أد مُ فَجَعَل دَ لك المنال في د في سُعَه المام سر بوحد في درج فيس لمندد مرفحذ ذكات الدم فاخطمك تنفي فالمخرج العرف اسفيه لمن الناب ذكرااوانتي فانه بجلك حُبّان دُندًا وَانْ اخذت مَنْ دَلَا الدّم وَخَلْطُتُ مَعَدُدُ وَضُرْ رَبِّق وَدُهُنَّ به وحمل كن مُفيو لاعند الماوك والسلاطين وجبع بنى ادم و من حرقة دُمُ المص فيعلق على وخر سعندة فلا بدخفارج عاصف واذا اصاب المواة

4

وجع في الظهر عند النَّفاسُ فنا حَذْ حَرَّقَة كَالْمُ فَالْحَرُونَة لَكُمُ فَاقْدُونًا حتى ضير دُمًا دُا وَحَدَى دُمَا دَهَا وَهَا وَهَا وَهَا وَهُا وَهَا وَكُلَّ وَكُلُّونَ العرَا في حزو و و نظلى لليم عافانو و نظلي مكات العج فيذهب عنه وين المراة تجلطمعه العسَّ العسِّل وَلَطْر العنبين وَنَبْ عَلَى المُصِي وَبُولَتُ الرم وبده عنه اذاولد الصّعنى ازكا الله الا فبسق لينجسنية سبخة اتباء فننده الروقه ف عبنيد وخن رجيع المؤلود ساعة بولد فبحفف وَبينعن ويجهز بعضام البياض والغنناق فيبرا ن فلفذ الصّعادُ عند للمتان فجعف ويجلط

باد السفالي وَان احرفت وسفيمن صالحالكوش فببراباذ ن الله نعالي و في ركيع الاستان العبق مغداد ربع منقا لشجى وبيعفى لمن بد القولن فرود عَنْدَا بُونْ فَ رَحِم الانسان وَهُونِ كَا يَخِ وَالْمُ معد حرو و بوجر به الدّابة الني بعاً للم فنوور ي ادَاسٌفينَ المرَّاة وسخ فذمبكُ احتنك حُتَّاسْ وبدًّا اذااردت انبعك خادك في حدمته فقالم جبيع اظمارك واحرفهم واستفيم لد في بني حر ادما فالله بنفعك وجبد حبّاعظمًا اذالطن لسُّعَدُ الرَّبُورُرِ وَبُعِنْ فَانَهُ بِوَوِّلَ الْمِعَا اذِ ا

واسقة الماؤهو لابدري فانه بجك اذا اردن ان بكر للمام في البرج فاد فن فيه دَائلنان مبّن له زَمَان قدمَات بورا لبن جنبه وجلطمكة دهن زَنْنَى وَعَنْزُودُونَ وَبَسْقُطْ مِهُ صَاحِبُ اللَّقَوْهِ فِي الوَجْه وصَاحُلِ لَفَالِجٌ فَا نَمْ بَيْنَ الْ وَانْعَلَبْ وَاتَّهَ فَخَذْعَظُمْ مبت اسح عَهُ وَضِبْعُهُ عَا حَادٌ وَاسْفَنْ للما لَهُ فَنْ بوا وف كالنم بد ق ناع ا و جلط معد تولصي صغير وَبُسِيِّ لِلدَّا تَهِ فَيْرًا إذَا إرْدُ الْ لانفرن المكرَّاة احد عبرك فينص فوص فوقت نشركة فاخرقه واسحفه تمراصك لمعالى الاخليال عند المحاع فلالمكن احديق

جزو وبخلطان بنوسط بهاصاحا للقوة الاندام المتواليات فانه ببري بومند رجيع انساق باستا أبسحق وتجلظمك أمد واب وفلي لخناف لؤبنفخ في عَبِنُ الدّابَّه يوخذى الرِّعبُل وَهُوَجًا رَّاد اطبيبُ البرَضْ ذَهَبَعَنهُ وَلِ الصِّبِّ الدِّيكُمُ يُبلغ الحالم اوصفيرسبغيَّ عَلَى النارُّيُّوهِ نُهِ العَبِينِ الوَّارِمِيْ الخرالوجعة نشكن بن احد بول العتبى وعظة و وعا عاس و علام على الدوا حلظ مع معاور عفانا وَاعْفَدُهُ نَعُدُ ذُ لَكَ وَاحْعَلَهُ فِي بُودُفَهُ نَوْدُونه نُوْاوَفِرْعَلَيْهُ فاندبة وب وابد وب الرصاص فناحدة وخلة بالماء 9/ 9 1/11/2 1 - 15/5 - 16 6 4 5 5 - 18 100

العَبْنُ فَجَلِبُدُ وَكَانَ المنقدمُونَ بِسَمَونَ الْجُورَصُوَّالنفيسُ يون علية ند ق ونعي بالما وتلظم بدندي المرّاة فان لبنه بنفطع ادا اردناد تبررلن المراة فخدصظة دفها ناعيًا وُضِعْها بزيب وحدصوفة ذرقا فالفضاع كمعود واعميه فالزت والظفظا الندي فَيَدُ رَّاللِّبُ اذَا رَدْتُ انْ عَرْبُ دَارُعَدُ وَكَ فَخَذَ عَظْمُ ابن ال مُرفادفن في دُارَة فا صاغرت ويستني له الإكران الله المقال المال الما النحوالذي بكون بين عبني لاسد اذ الطفة الساك ن وَاذَ ابَدُمُعُ دُصْنَ وَرُدُودُودُكُنُ بِهِ وَجُعَدُكَانَ عُمَانًا

وتعلي الما الذي تنزب منه الدواب لأسرنوامنة الدًّا اذَا الرَّجْن بِرَجْن احَدُ مُمَا الله الالدُوالاد النعم كبس اللق وصرك لل واحد منها ناحبة فريس صاحبة فان السراجين بحنفان وَهَداعِين لحث الاسد اذ الكلمنسويا بفح من لفالج موازة الاسد المد ن سُرَامُوان الاسكاد اذاه يت وين وين صاحبُ البَرَفان دَهَبُ عَنْدُبادُ بِن السِّنعَالِي الاستدبنوي ولسجفناع احتداوكس عنه صاحب وجراتكند فيبرى باذن الله نعافي حسنه الاستك

بنق

70

حُرْدُونَ المُصْطِحِ جِرُووسِعُق الجبعُ وُبُلِتُ ندهن الز وكسيقي منه صاحب وجع الجؤف وزن وزمم كاكار فبفغع من جبع علا للح ف و العولي و الرج و الركاسير و وجع الاختناصية الاسداليمي اذاخفف ويحقن ور منع انسات انعظم سلة وان الهامشوتة كان كذلك لؤَّ وَ لَمْ الْاسْدُ وَسَيْدُ وَكِينَ نَبْدِق الْجَبْعُ عِالْلِحُ جُورُ وَيَلْقَى عَلَيْهُ عَسَلِ خَلْ وَفَلْفَنْلُ وَسَنْبِلِ الطَّبِّيثُنَّ كُلِّ وَاحْدُجُو ووَسِيعُ مِنْ عُصَاحِهُ وَجَعِ البَدُنْ وَرُبُ دريم باحان بواري در مرالاسر فللطي مد رَامُ مِن بِدَ السِّطان فانه بَه وَلَ عَن أَهُ مَاءً اللهُ

السَّمْ نبرا م الاستد يُضَان جل عُضل وَدُهن وَردن ويطليب المستد والراس فانه بنفع الوسواس لعارض من السودا و دفر الاستد فبلغ عليد شين في وعسر مرون المع وبطليه للناز الني تكون الحالرة والوروللاسي وجع المتروخ التي تكون في السّافين يَرَاح الله الاسداد المندون فيها الناب لم يقريقا الترشيب الدالاتداذا طط مَعْ جلدٌ غين مَنَا نُرجِبعُ وَي ول الاستدادَا مُنتَهُ الكادب هر يُوامنة رجع الاستداد احبر في الناب وين وتدريق في تعاد المسال الماليالاسك

سك ولا بقرتك الداولا بيرح من كانه والتداعل رَاسَ الذَّبِ اذَاعَلَى فِي بَرْجُ الْحَمَامُ لم يَفِرْيَدُ فِيسُ وَلا يُر وكلانني يُؤد يه حد الديب الابن اد اعلى على وا رُنْحُ وَحَلَّهُ الشَّانُ وَاجْعِنْ عَلِيهُ جَمَّاعَهُ بِالرِّمَّاحُ لَمُ بَصِّلُواالبُهُ مَن الذِّيبُ نَصَافُ بدهن وردُ وَنَظلى عَا الرَّاحِ الْحَاجِدُ وفيل لَقة الا بن فلا بنا أاحدًا لا احدولا انعاد الاسعنة عرارة الدب تعلط بسني من الورش و بطلي ها الوحمه فاتفا تذهب المَنْ وَالْكُفُ وَجَعُ الْآفَاتُ النَّيْعِ الوَجُهُ (01 11 1 1 1 1 1 1 2 2011 . 20 11 0 11 11 11

مَعَسُول وَاجْعَل مِنْ فَيْ صُوفَة وَتَجَلُّ لِمِهِ المُوَاة فَالْحُسَّا سيكن عنها منهوة للماع مزعلق عبه عين الرب المينى فائة لا عاف لصاو لاسًا رقاح الذب اذا جزيد خابون من بيب الدوف استفت جبع اوانعل طى الان خلد ديث بنرض تب به بي عشكر تسفف الطبول الذي في وَ لِلْ العَسَدَ حَمِيمًا حَسَدًا الذَّتْ مَنْ لَم سَنِي مَنْ لَم فُودَ فَيْقَ السَّعِبِ وَسَعَقَ وَتُسْعَى مناصاحة وبصلا صن بالدمر الذب اذا اخلط بدهن ورد ودهن جوزو تقطرت الأدن المتمترا لى الذب وعمة وطالد تو فالميخ وعلطانك

ورَسُ وخولنان وَفلفل من كل واجد خزد واطع مي للذي بَكُونُ بلبيدا كَبْبِرَانسَيْانُ عِاللَّوْرَنكُوسً فانته بفهم ذراع الذبث نضباف عباالستكاب الاحضر وَالزَّنْيَ لَا الصَّوْسَرِهِ فَي اللَّهُ فَالْمَا اللَّهُ فَالْمَا اللَّهُ فَالْمُعْلَمَ مَنْ كُلِّعِلْهُ ور الذب بنا المصص المي وتلطن ب الورمُ الذي يَكِونَ في اللها مرب الذب اذان حَمِفَتْ وَسَحَقَتْ دِنْنِي مِنْ الْكَرْنِ لِلْمُواوْطِي بِلَيْ علبيه نساة حمرا وسفي منه صاحبا لرتعب نه ه ولطقفان تفعمة الناب الذب وفطعة تحملة وعبند البيق اداحكا الاسكان علت عبي

13

اذاخل الماور تزيده مكان الرائع لابني دنب الذبث اداعاف على مَا وُدِ البَعْرُ فِلا بَقِد رُوا المِعْرُ بَا كُلُواشِيًا و بل الذبث اذ الذيب بالعسكل وسُعِي منه صاحب الفولنج سكن عنه باذن الته نعالي ك والذب اذاحِقْفَ وسُحِق وَاخلِظ مَعَهَا يجون بَفِالْ لَهُ إِمَا يَاسِا نَفَعُن وَجَعَ الكَرْدِفِ الذب اذا اكليسو يا نفع عند للياع مُزعَلق عليه اب الذب فالله لم يجف في الذبيك مران الدبيك ذا اخلظمعها سنى ن سنان وسعظ كا المصروع في ا هلال فاند يَبُرُا و الذب نضاف سين عسل وتطليها الاطلياعند الحاغ فانه بختج المشواة

الخركينافي اعضا النعك مرارة النّعلبُ نَضَافَ بِالعَسَرُو بُلِعَ عَلِيها كُواويد مسموقة وكبن باعارتبع لماع وتنع لطن دَ وُالنَّعَلَبْ بَجلظمَعَهُ مِلْحُ وورس و بُظليم الرَّاس الذي تكون خفيف النتع ويكثروبهفع الفنوع وَينِتُ السَّقُرُ لِي النَّعَلِي وَرِيبَهُ وسَيْ مِنْ النَّعَلِي وَرِيبَهُ وَسَيْ مِنْ النَّعَلِي وَلِيبُولِ وَلِيبُهُ وَسَيْ مِنْ النَّعِلِي وَلِيبُولِ وَلَيْبُولُ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُ النَّعِلُ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولُ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولُ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولُ وَلِيبُولِ وَلِيبُ الْعِلْمُ وَلِيلُولُ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيبُولِ وَلِيلِيلُ وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلُولُ وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلُ وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلُولُ وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِي وَلِيلِيلِي وَلِيلِي وَلِيلِي وَلِيلِي و عتبق بُطبَح الجمع حبى بنهرو اكلمته صاحب المفامل يَبُولُ مِنْ النَّالُ مُلِكُ لَذِ الْهُ عَلَىٰ لَنَّا وَتُخْلِطُمْ عَلَمُ لَهُ دهن كا دې و ندهن بدالنفرس ندهث اب النعلب أعلق على صعبر يدهب عثم الف رع النعلب بداب عَلَى النارة يقط في الاذ والوَعَّة

تبرا مالنعل نذاب ويدهن به عود وبري فالبت فَانَّ البَرَاعِبْ بِجَمْعُونَ عَلِي ذَلِدَ الْمُودُدُ حَكُرُ النَّالِي يُعَلَّقَ عَلَى مَن بِسَن كَى الصِّدُ اع بَسِكن حصيمًا لنعلبُ اذ ا اد العظنها لامراة اجمل حاسماة احمد مرازة النعل دَات بن البع عا الفنبيط ودهن رَبف، دكيتفط به صاحب الفرع في الشهر ثلاث المام وامتعد من اكل المن و اللبن و التيك و الماع بَنْوًا انتباب التعلب بخمف وسنعي ناع ا وسبقي ما ساح وج الا ذن براحصيه التعلي المنخ عقف وسخق وسيقي منها لعاحب ودوالهاي ووصالانا ده باالمنويبرامران التهك تصاف عاقس للود الاحضروما السلى علتات

النيسل م الوسى الذي في البك ك فاند بو ولد دار التعليسجق وتبرات بدهن وردو بطلي الاطبل عندللاغ فاته بفوي النياة أذ (اردت ان عَرْبُ بُرْجُ لَلْمَامُ وَلَهِ بُوامنَهُ فَعَلَى حَبْدُ زَامُ النَّعَلَّ فلا يَبْغَيْ عِلْمُ وَالنَّالْمُ النَّالْمُ النَّالِمُ النَّالْمُ النَّالْمُ النَّالِمُ النَّالِمُ النَّالْمُ النَّالْمُ النَّالُهُ النَّالْمُ النَّالُهُ النَّالُةُ النَّالُهُ النَّالُهُ النَّالُهُ النَّالُهُ النَّالُهُ النَّالُهُ النَّالُهُ النَّالُةُ النَّالُةُ النَّالُةُ النَّالُةُ النَّالُةُ النَّالُةُ النَّالُةُ النَّالُةُ النَّالُةُ النَّالُهُ النَّالُةُ النَّالُةُ النَّالُةُ النَّالُةُ النَّالُةُ النَّالُةُ النَّالُةُ النَّالُةُ النَّالِي النَّالِقُلْلُهُ النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِقُلْلِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِقُلْلِي اللَّهُ اللَّهُ النَّالِي النَّالِقُلْلِي النَّالْمُ النَّالِي النَّالِّلِّلْمُ اللَّهُ النَّالِي النَّلْمُ النَّالِي النَّالِي النَّالِي النَّالِي النّلْمُ اللَّهُ اللَّا الللَّالِي اللَّاللَّا اللَّاللَّالِي الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّالِي عَبْنَهُ مَا اصْفَرُفَا نَهُ بَذْ هَا عَنْدُ وَاللَّهُ اعْلَمُ والمستعادة والمستعادة المستعادة جلد الضبّع اذ اسبكه الانسان معفه لم ننبخ علبه الكاث عالب الفتنع المتن فظعهم ببدك النبي وَعَلَقِهَا عَلَيْاتَ فَكُومَنَ الْصَرَكَ مِنَ النَارِي حَبِّكُ عَبْنَ 00 / 0 - 1 | may 2 | 1 2 - 1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1 × 1

المن على لا بجان مخراو لا مكرا و لا اذ بجاب الله الصبت وَمَدُهُ البُمْنِي عَلَقَ عَلِي مَنْ بُرِيدُ الدِّحوك عَلِيَ السَّلَطَا نَ فَالا بَحَافَ وَنَقَضَحَ اجْتَهُ وَادَا اردُنَ انْ تَعَلَّمُ هَذَ اصْحِيجُ امْ لِأَفْ فَمُعَكَنْ صَعِبْرًا لِمِينَا لَمُ لِللَّهِ وَادْ عَلَهُ مَدْكَ عَلِي دَلكَ السَّلطَانُ فَنُوى عَلَى دُله اللجاد اد اعسى على الداة الولادة فكان عليها ب الصينع البمني فتكري منساعتها باذن الله دين إن حصيكالم الصبي مناع والنبوى ونطع لفاح عن ويع الله والعساريبرا فوك ورارة الصبغ وجزؤد اؤفلفل تَجلط المعي ولا بعي الصاحب الربيرة للواظه ونوف

برُوبُ عَنْدُ السَّحْرُو العَبْنُ الرِّد بِّهِ بُوخِل لَمُ الصَّبْعُ وسخنة وظاله وكبن مربطم الجيع فبطني تهوا وَلَقَى عَلَيْهِ مَا لِلْحُجْرُومَنَ الورَسُ لِلنَا لَصُحْرُوكُ لِيسْفِي لماحث السعال السندند فبدهث عنالها الضيئ اذَ احَلَهُ النَّا نُعِدُمْ مَنْ عَلَيْهُ الكلابُ فلي الضَّعَةُ لم مَنْ عَلَيْهُ الكلابُ فلي الضَّبَعُ ومعزه الإسران علفها عليه رادي للفظ والفق سيعورالمسم من وك الجفال عَبْنيه برس بالرب وتدهن مدور الحن يتوت عامة وعبده الحن الصبع نداب و تلفي علم احب السّان و زعفزان وسكبيج ودروج من كل والمعرخز ووكبيحق للباعاء

اوضعفالنظرتبري ومدخضكالصبع نجنف وسعق وبلغ عليه دهن السم و يطلي به الاخليل عِندَ الجماعُ فَانَكُ نَوَى عِبُنَّا وَلَا مَكُنَّ مِنْ تَفْتَهَا احْدًا ذكرتنافع اعما البد سَخُورُ الدِّبُ اذَا ادَ البُّ الإنسانُ وَسَعَ بِهِ وَحَجْفَدُ صَالَ هَمًا عُرَانُ الدّب عَدَافَ وَسَبَى وَجُلِطُ مُعَالِفُونَ وَيُطلِيهِ عَلَى دَا السَّنْ الْسُنْ السَّنْ وَالْمُ السَّنْ وَاللَّمِ السَّنْ وَاللَّمِ السَّنْ وَاللَّمِ السَّنْ وَاللَّمِ السَّنْ وَاللَّمُ السَّنْ وَاللَّمِ اللَّهِ السَّنْ وَاللَّمِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّمِ اللَّهِ اللَّهِ وَاللَّمْ اللَّهُ وَاللَّمْ وَاللَّهِ وَاللَّمْ وَاللَّمْ وَاللَّمْ وَاللَّمْ وَاللَّهُ وَاللَّمْ وَاللّلِمْ وَاللَّمْ وَاللَّالِمُ وَاللَّمْ وَلَّا لَلْمُواللَّمْ وَاللَّمْ وَاللَّمْ وَاللَّمْ وَاللَّمْ وَالل بين مهادانفين أن البواسي والازباخ العليظ سيحم الديج شهر الناسور العدب يتراحم لدِّبْ يَجُفَفْ، وَلَبْنِينَ وَتَبَيْنَا لِيْهِ مَنْ يَجُ عَبْنِدُهُ السَّعْرَ

22

وَلَقِي عَلَيْهُ بُورَقَ وَيَمَى البَقِيرُ وَيُطِعِهُ المَوْاةِ البَيْ يَجَدِثُ لها الظنتُ وَبَاحَدَ صَاوَجَ المنا ندُوالعَصْ الشَّرِيد وَبَهِ هَن يَهِ مَرَاقَ نَطِنها وَسُرعِهَا فَهِرًا بِا ذَن الله نَف إلى لوظ دماغ الدّب تباب على النادو تلبقي علب سيرج وتطليم بكن صاحب المتلته وللي المتالبة فترون عمران الدب تجفف وتربطها على فذك الانه عن الجاع فاتك بجائع ماسب ولانضرك عام الدب إذا علق عَلَى والمؤمن النوم فلا بفرع وَلارَضِ وَسَي عَلَى الدّب رَضًا فُ عَا السّمَاب وَبُدِهن بِه رَاسَ للذي بد البَرْسَام بَيْرَ اللَّهِ اللَّهِ البَرْسَام بَيْرَ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّلْمُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ

تضاف فيظل خالص قسق منذ الانسان فانه بفؤي في الجاع وجهم المراة المن عظم اذا النالاد بَفَرْبُ المرّاة احَدُ عَبِركَ كَاخَنْ حَضِينَهُ الدِّبُ تَسْفَعُها وتحققها وتشعفها وتدبينا بدهن ورد وادهن يدِ رَاحَتُكُ البُسْرَى عَامِسُحُ مِاعِكُ فُوادِ المَوْاةِ فَالكُ لأخاف علما الدادة وملج عبث ادار الذيظرد الدودن الحكرم ضنع الدورن بدُ المنها لذي بكون تكسم به العود فلا بقرن السمي في دُودُ وَإِنَّاكَ الْوَنْقُرِّبُ المَخْلِحُمَدُ ابِنَ ادُمُ فَاكَةً المنال سنعثم الدب اداد هناند حدد الكان بحضن

دَ مُوالبَرُ بُوعَ بُطلِيَ والسُّعُوة النَّي نَبُتُ فِي الْعَبُّ فتقلعها وللاتنت الدا بوط البربوع بذنح وبو دمة بطليد للسكرالذي بنبث فيه السعر فالتركيب عظم للي نزير مجر ف وسيحق و مجسى به موديع الناسود بَيْرَااذًا وَ الرَّجُلُوان يُطِلِقُ زُفْحِنَهُ فَالطِّيابِدُ للأندايام بدم خن تروشح من الصراب وتفول علن هَذَ اللَّمْ لِبُطِّلِقَ فلانَ إِنْ قلانَ بِنَ فلانَ فِكُونَ ذلك وموعمت عطر الخند وتعلق على فاسترك الحج تَدْهُ عَنْهُ أَذَا رَانْتَ انْسَانًا مُحَزُولًا اوتِبُونَ بِمِعِلَّةً

بيراس المنزبر بذاب ونطلى مد فدمنك او فع المستحوراوس بخلي عقله فانه يتزالون ل للنزير وتخلط معة ما الكوات السطي يعن به صاحب وع المنا فذو تود الطي يبراه وافالحن بر بَضِافَ بِيوَلِصِبِيُ السُّودُو بِسُفَطِيدِ الجُنُولُ الذي لَفَزُعُ فَي كُلِّ اوَ انْ فَانَّهُ يَبْرِي بَاذُ لَ الله نَعْ الحِيد الم المنزيراد الزيد صغير الماء خنرس وَنضيُّد فِي المَا فِيَّا دُفَا نَهُ مَن وَدُ فَنَا خَذُدُلَا الدور مخفففه وسعف واخلطه ببؤا واسفته لصاحب وجو للرق يمري لسمة وط الأصابع تاللح

ذلك المرض فالمّ بسبتك اظرافه هنا لركفر بزادًا طَعِنَ وَا كَلِمَنا صَاحِدُ وَجَم الركِ لِي وَلَا فِي المُولِ الذي وَرَاسُهُ بَيْرًا وَإِنْ أَكُلِنْ مَسُوتِيْهُ كَانَ اللَّمْ وَاللَّهُ اعْلَم 是这些人们是他的 نَابُ اللَّبُ اذَا عُلَىٰ عَلَىٰ عَلَىٰ عَصْنَهُ الكَلْبُ هُرِئ الكلاك واعلى على عند ووج السنايد فَالْقَاعَرَجِ بِنَ عِبْرُوجَ وَلِا المَرْنَافِ المَكْلِيَّا وَا عَلَىٰ عَلَى عَلَى عَلَى البِرَفَانَ نَفَعَهُ مَا فِ الكَلْبُ اذَا عَلَقْتَ عَلِي لَانْسَانَ لَمْ تَنْجُ عَلَيْهِ الكلابُ إِنَّا الْمُ الكليادًا عَلَقْ عَلَى ثَنْ كُلُوفِي الوَسِهِ فَلَا لَجُودُ بَنْ كُلُم عَنْ

وتقعة اذاعب على المظلفة الطلق ومات الظفل الفي جوفها فأسفها لبن كلنه مخلوط لعبس لونزاب فَرْسُدِسُ لَعًا زُلِ الحَكُلِ اذَ السَّحِقُ وَعَجْنَا الكَسْفَعُ للمنافسنت جبخ الاوكام وفقتها ومعاذن الكالم بوض و بو فلاعنه في اله في الم حمد ث فد امرجاعة فالقر بروًا وجوهف مركو عوه المعالات وَقِيْلِ كُووْسُ النَّحِلَادَ الْوَصْلُ النَّالِكُ فَيْ فَاللَّهُ عَلَيْهِ فَاللَّهُ الْمُلْتَحِينَ وَتَعِينَ وَبَدِ الْمُرْمِدُ هِمْ الْمُرْسُ وَمُوارَةُ النَّسِرُ وَمُكَالُ وَمُكَالُ دَلِ النَّخُلُ فَنَتُ فَيْهِ السِّحَرُ وَ مَنْ فَحَدُ الْحُرُوالْمِينُ نذاب ونسف المساحة الفه لخ فنسما الما اذك

سَهُ مِنْ ذَلَكُ النِّينَ فُسِكُوسَكُوًّا سَكُولُهُ الْحِلْ لبن كلية بيضًا اوّل ما تلاو تلقى عليه كبريت اسود سنخوف وسنى منعسا يخل منزوع الرسغوة والمزر الجبغ صرياحية ا وحدمنه بي سيرواطلية الاخار عِنْ الجيَاعُ فلاجَامِعُ امْواهُ " اللَّ احْتَنَكَ وُلا يَفْكُلُ اليَّهَا احْدَعْ عَنْ كَ أَذَا ارْدُنْ انْ خُلَّ الْعُفُودُ فَذَ قف رَاسُ لكب وَحلد السّمان الذي تكون بي العُرِّالْمَالِحُ وَجَرَالْعُفُودُ بِهِ صَبَحِلً وَمِرالْكُلْبُ السّلافي اذ الططمعة كندرومسنكه وتخوسه امراة حائدا سفظت ويولد الكلا لشلاف

29

البول علب وفنج عله منال المند ق وتعلق ف على الحرم ا فَانَدْ بَيْرًا وَ فَطَعَدٌ مَنْ لَسَانَ كَالْتَاسُودُ فَتَجَعَلَاكَ " حروفكال حكرد لك المرز لم بنخ عليد كلب وه ما وهُذُ اما بِعَلُومُ اللَّصُوصُ وَ فَرَادُ الكُلُّ عُسُونَ النعن وتجعك الطيع فبخزقة واجعكا في باطية اوْجُوة و حراالكك لذي حرّاه البيض في في ويعنى ويعلى معمكاح المروتكايم صاحب البياس في العبى والر فَانَهُ بَذِهُ الْمُ اللَّهُ مِنْ وَبَا نَانَ مَنْ ذَبَا الْكُلُّ فنخرتهم وناحدتم ومكاديم وتطلي به وجد اعراة فلا

تفخرة بُوحَذُ دُمْدُ وَبُطِلِيِّهِ السَّعْرِ الدَّيِّ بُدِثَ عَلَى لَلْمُدُ فبزولعنه اذا المساقة الرعبرة الدعبرة الدعبرة الذي ا ينسه لطنعه فناخذ زبل الكلب لذي يجزاه فجففه والمحقة وَخُذِمنَهُ رُبِعُ مِنْ قَالَ وَاجْعَلَهُ فِي يَضِهُ مُنْجِر وحسيه لصاحب لزجر والمستوك فانه بنفعة المخوابنق وَالْوَرُمْ فِي الْمُلْقُ بُوحِدُ زَبْلُ الكِلْ السّلا فِي جُعَفْفَ وسيعق وتنفت الملق فنزول الوركراذ استغن السانا وسخ اذُنُ الطَّتُ قَالَةُ لانَّامُ سَبْعَةُ إِمَّامُ الْمُعَالِينَامُ سَبْعَةُ إِمَّامُ الْمُعَالَىٰ اللجر الذي يعضه الكلب و ترمية فد رحمصة نشخف اللي من أب منها مفعا رُحُود له كان كنير الفيك و المتناخ

وَالسَّعْيَةُ لَصَاحِبُ عَسَى البوك فِي لَخِيًّامْ فَيْرُولِ عِنهُ باذَن السَّتنابي بوخريد الكلُّ البَّمَى حَرِّفَ فَي يَصْبِرُومَادًا وتستن عُقًا نَاعًا وَبَد رَّعَلِي مَن بِد الفروح الرَّطبة لِي الجسند والحذام الذي سناعنه الدم والما الخصف و فَبِنَفَعَ ذَلِكَ المُرْضَ وَبَهْرًا فِي الكُلُّ المِنْ ادُالْخِذُ فَكِ وطلى بدالجراخ الذي تكوك في المان واطذري الذي يخج الحيصية بن أدَّمْ نَعْمَدُ باذَن الله نعابى لها المان الله اذَ اطِّلِينَ النَّوالدُّلِ البَيْنَ وَن فِي المِنكُ إِوَ البُدُنَ بَرْهَبُوا لَمْ وَالكَابَ يَشُوكِ وَيَاكُلُهُ مَنْعَضَدُ الكَابُ يَهُمْ بِادْ إِن اللَّهِ مُعَالِدُ الْمُ الْحُولَا الْحُرْدُ الْمُعَدُولَ

منك الكارُ الاسودُ المسِّدُ المسِّدُ المسِّدُ المسِّدُ المسِّدُ المسِّدُ المسِّدُ المسِّدُ المسِّدُ المستَد ال فَتَرُولُ اذَا الدّ ان يَفِيقً لِلصَرْوَعُ فَعَاقَ عَلَيْهُ شَعْدُ كلال سُودٌ فانهُ بُعِنْ وَرَبِيفَ عَادَ نَ اسْتِ اللَّهُ وَاللَّهُ اعْلَىٰ وترالارب اذا عزم المحوم زات عنة المح والارب تبامنة صوفه وتنخس إعا المراة فينقطع عنها الدم وخبل ايضاع في للرّح الذي سيلمنة الدّم فبنقطم اذن السنائ حصل الانت وفي أذ الربنا امْرًا ةُ حَامِلٌ وَلَدَتُ عُلَامًا هَمُا وَسُهُ الْعَلَيَّا الوَلادَة ومرالارب اذ اطلي بدلله في الاسود عبر لو نه والاله

فخارتا لما وَنُسِفِي الطَّفَلِ وَأَذْ كَانَ بِعُسُلِ مَا أَنْ الْبُلِّعِ نَ اذًا (دن ان خرج النقول اوالنوك مؤلمت ذه خدانعية الارتب واضيغ بزنب طبي و العي علي الخد مَ الْمُطِّيّةُ الْبَيْعِنَا وَاحْرَبُ الْمِيغُ وَالطَّحْمَكَانَ النصل الوالسَّوكَ عَرْجُ بادن الله تعالى معه الاربُ يُربُ منهاساب المتالئة مفدار ديعميتفال فتزو لياذب السِّيعَاكِي والْ اسْعِيَّتَ مِنهَا صاحب الصِّبِيِّ الذي بَفِنْرَعُ إِنَّ النَّومُ يَبْرًا اذَا (ردن ان خلامً النَّا الله عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ عَلَا اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ الل مِعْدَادُ دُانِعْنَ انْعَدَ الانْتِ اذَا اردَ اذْ تَسْكِنْ الادنيعًاسٌ فاطم صاحبة دانقبي في فخ الازبان ماع

لقعه

الفعة حود الارب يجقف وشيخي تاعيًا وتنذاب ما السًا صنج ويسقى لصاحة وجع الكنديتزا والاوتث لذُابُ عِلْ عَنُولُ مُطِلِيدِ العَفزَارَ الذَي كُونُ فِي البكرن ينزا و تطلي بدا تعبّا الكلت والنمس الذي كون في الوحد فين ول و الارت ا ذا على على امراة لم جل و الارثب اذ اعلى على انسان يَسْتَكِي وَجَ الصّرَال الله المة مراف الازنت اذَا تَرْجَا الذِّ مَا كُمْ بَيْرُ لِدُرًا مِنَّا وَادًا ارَة نَ أَنْ نَفِيقُهُ مِنْ تَوْمَدُفَا سُقِهُ خَلِيمَ وَبَسَنفِيق اذَا اردْ نِ انْ يَجْرَكُ المَلْ أَ بُكُلِّمَا عِكُتْ فَخَرْ الْمُعْمُ أَرْبُ وَاصْلَهُ فِي حِزْقَدْ عَلِي الْمُهُا وَالْمُ الْمُهُا وَاحْدَالُهُ فَالْمُ الْمُهُا

علالظعام وتني من كافور وورس وجعفن وسحفت نَاعَمًا وسَفَظ عُاصاحب عِلة الدِّق بَوُول كي الارث وتعمه تخلط وبدق مع شي من سكاد وكون كَرْمُ إِن فَأَظْمُ وَنْ سُلِطًا فِي ثَرِ الْدُ لِكُيْعُ بِسُكُواللَّالْ الْخُلْ وكيترة معدصاح المحالاافعنه فترو لعتمع الاب يد الديد هن البان و نتج إليها المراة فالمها يحتل ماذى السِّينَاكِي إِذَا الرُّ مِن النَّخْبُ لِيذِ كُونَ فَيْ دَحُمُ ارْبَبْ الني وجَفِّفُدُ وَاسْحَفْنُهُ وَاسْقِيدُ الْمَلْةَ فَالْفَاعَبُرُ لِعَالَمُ فك الأكان المناالات الكراد. كَيْرَ الْمَرِّ الْبِرِي وَالسَّطْ يُذِ الْمُراكِ الْبِرِي وَالسَّطْ يُذِ الْمُراكِ الْمِرْدُ وَرُجَانً

36

ا ردن المراة أن عِبَّك في دسم عَرَال دبية واظلى به الإخليل عِندَ لِلْمَاعَ فَخِيّاتُ حُبًّا سَدِيدًا نُونِينًا زُهُ عَوَالِهِ تُمَا بُ وَتَلِعَى عَمِقًا رًا يُفِيَاكُ لِهُ حَضِي النَّعُكُ وَبِرْ رَجُوجِرْ ليجن للبيم بعسك الحاميزة ع الرعني وخل المراة وعندار دَانِقَانَ فَي صُوفَة فَانْ كَانَ العَثَرَا لَةُ لَنْ فَاتَّ فَاتَّ الْعَبُرُانِيُّ وَإِنْ كَا ذَذَكُرُ افْتَعِبُ لُلِذِكُو وَمَا عِلْنَا لَا نُذَابُ بِمَا لَلْحُرِيْنَ وَيَرْضِ مِن مِن يَسْنَكِي الْمَ مَن يَسْنَكِي الْمَ عَنْ الْمِي الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُعْ الْمُ العَدَال بَذَابَ كِا السِّدَابِ عِلَا السِّدَابِ وَتَجِيثُ ذَنْ وَبَطَّلْكِهِ اسكان الصعبرفنات عنعبرام ولاوم والتاكيم اذالخد خُنْفًاه وحَعِلتُها عَلَيْ الْعِانَة عِلَى الْعَالَة وعَفَّا دًا

اللهِ نَعَالَى وَحِدْ بَعْدَ الْعَزَ الْوَسِجِقَ وَيُلِغَي عَلَيْدُ نَراثِ بَيْنَ النَّهُ وَبِعِينَ الجَبْعُ بِالْحَلَّةُ نَظِلِيَّهُ اللَّوْرَامُ تَبْرًا العنوالجيفت وسيحق ناعمًا وبخويدي الملق فبسفظ العَلَقُ وَالدَّودُ مِنْ اعْبَدِ وَدُمْنَ اعْبَدِ الدَّوالِ أَوْ، وَلَيْحُونَ وتجبنا بد الناسور فيدهب بادن المتدنعا في حضي لفزا تبداف ويلفى عَلَيْه وَرَسَى وَكَندَرُ وَصَعْهُ وَيَضَافَ الْجَبْعُ بِالْرَ وتخبكمنه عليمة وفدمه فدارد الف وتخليد المراة فينقط التربق عرارة العزاد عب كظمعها فطرات وسيمن لط وكسين المناجد التماك الماك والغزال وتفه وكبك تبطبخ الجبع حبى سنرا وتلفي عليم حلكة وصعنوسامي

38

الما وَيَجْعَلُونُ لَا حَبُ البُدُ فَ وَلِسَفِي عَنْدَ صَاحِبُ وَجَمِ الرّبة وَالْجِنْبُ وَالرَّبُوكُلُ بِوَهُرُنْبُدُ فَهُ بُوُدُل الغزالاذ الجزيد انسان فذنشين عروفه لفعه باذانة لوجَ المنانه بُوحَدُى كُم الوعَل وَسَعُهُ وَنَدُ قَالِمِعُ حَنِيَّ يختلط تريج اعليها سعد كوفي و زعفان يُظمَ الجينع بعسكر الخال حنى بنعف ويسعى صلحا وجع المنانة وزن مِنْفَالَ مَا الكَرَفَسُ بِنفَعُهُ بادُن السَّيْعَالِيَ دماغ الوعَل تخلط معة دقيق الكوسيد عاالمريتوى وَبَيْنَ عِاحَارُهِ لِلْتَامْ بَنِعَعْ لِصَاحِ الصَّفَارُ

39

لِهَا المُوَّاةُ فَبَنْ قَطَعُ عَنْهَا نُولُ الدُّمْ وَاللَّهُ اعْلَى مُنا 一个"一个" فَرْنَ الارْبَلِي اذَ الْجُونِهِ الدّارْمَعَ الكَيْرِيُّ الْحقابِي لم يَسْقَى فِهُ النِّي لَلْمِنَ لَلْمِنَ لَلْمِنَا فَ وَلَا الْعَقَارِبُ وَلَا سَيْ يُوذِي وَكَذَ لِلَ حَفِي الارْكِلُ اذَ الْسَلِطُ مُعَهَا مَنْيُ مَنْ ضَعُ الصَّنُورَ ومرحالص وتجريكا الداد لم يبتقي فيهاسي ودى وجيع الدّبيب الارْبَازَازَااخْلِطْمُ عَمْسَى دُفِينَى لَ انكرسنه فعلمين الدير وتخديظ حَى بَيْرَاوَ بَلِمْ عَالَى وصَبْرُومَ لَهِ وَمُرْوَبُورُ فَالْحَدُ جزا وبرب الميم بوت كالص كلطخ بد المكد بنفع الج

الذَّادُ عَلَى النَّا دُوكِ كُلُّ عَلَيْهُ فِلْفُلْ مَسْعُوفٌ وَلَمْحُ فِهِ الظيرير الاستان توحد وساع الانكانداب على النا واللتبنه وببنع بدلخ الاسنان بدهب الازكر ادَا احْرِفُ وسَحْنُ وَحِلْمُنَهُ شَيْعَلَى الاستناب الوَجِهُ وَهِي تَعَرَّلُ فَبِهِ فَعَمَّا نَفَعًا بَلْبِعًا اللاِّتَالِ اذًا عَلَى عَلِي الْمُوانَ عُينَ عَلَيْهَا الْوَلَادَةُ وَصَنَعَتْ بُرُجًّا الارتكلاذ الجنونة الببت حرب منه المعوض النامول الازكر بجرف وكشيفى والبيقي مندصاب الدود بعسك ملايسقي في حوّفه دود ولا تيا يود نه الاركل تشحه وند رعليه دار فلعنل سخوق وتبخذ

الفيادة والله المعرانا را مرجا الله ومكما لا

اضات

بيرًا الأرْبَلِجِيفُ وَيُرفعُ فاذَ اللاسْانُ فولجَ وعشرالوك فينفع الفضيت في الما وسبغ منه صاحب عُسُم البول والتوليخ فبزوك الانتراب في الناء وتبلغى علبه من دُهن العَارْجُز وُومنَ الفَوْظ جُزُومن عَسَلُ التَّخَلِ حُرُّوْ وَسَبِعَيْ مِنْدُ صَاحِبُ الْعَوَلِجُ وَانسَعَالَ وضبنى النقس يترابا ون الله بعناني والتداعل مُوارة النَّسَاج تَكِيْظُ أَمَى في عَبْدُ له يَبَاص بَدِهب كبد المسيّاح بمجرّبه المحوّل بذهب حوّل المساح مِن البَسِّارُ يَحْزَيْهَا الْحِيْمُ بِنُرُولَ عَنْهُ الْجِهِ لِنَا فَعَنْ

تعم

التساخ اذ ادُهن به قزن الكنفل لنظاح رُبَن عَبْنَهُ فَلَا نَفِرُنُهُ لَمِنْ لَا لَفِهِ رَعَلَيْهِ وَلَا بِقِينُ وَاللَّهِ اعْلَمْ الم الم المنافقة المن فن السَقر بَجرف وسجى وبو حنينه جزوومن دُمّ الا خين جزو ومن ملح الاندر كابي جزو سيحق الجيع وركد ر عليظهرالتابذ فتركث نساعنها بقرة سوداخرق صى بَصِيرُ رُمَادَا وَبَذِا فَ بالحل وَ يَطِلَى البَرَعِ فِبرُولُ بادين المتدنعالى لبن تفرق سود او خلط بني ب دَفِينَ الخطبي وَجَبِنَا هَا الرَّاسْ بِفِع مَنَ الفَوْعَ وَلَلْوَانْ وَ وَبُرِنِي السُّعُو البَّعْرُوَا عَاجُ الأَفْاذِ يَذِابُ عَلَى النَّال

43

فظنة وتقطوي الادئ فبزوك الدوى المقتر اداصة على ابحرة الذي سيافينه الدم فطعه باذالة البعر يخلط فبها بورق اخرو يخرص ظل وعسل وتطليها المععدة فتشهك للجؤف البقر خلط معها دُهُن وَرُدوَ وَظُوانَ وَتُقِطِدُ فِي اللادُن الوَحِبَة نَبُوا العيل تنزخ ومنلح وعشف فاذا ننزت مهاا دناك معنداة درْمَمْ لِفَلْدُ لِلْهَ خَلْبُ لِعَرَهُ فَانَهُ لِفُوى عَلَى لَجَاعُ وَبُرْبِدِ سُهُونَهُ بُوحَنَدِ البَعْزَاليَاسِ عُجِرَفَ وَنَجُدُ لَا لى الانفُ فَيقطع الرُّعَافَ وَكَوْلَكُ اذَا ذُبِّ بِالحَلَّ كَانَ اللَّهُ وَلَدُلَّ فَوْلَ الْبَقِينَ الْبُقِينَ الْبُلْفِينَ الْبُلْعِينَ الْبُلْفِينَ الْبُلْفِينَ الْبُقِينَ الْبُلْفِينَ الْبُلْفِينَ الْبُلْفِينَ الْبُلْفِينَ الْبُلْفِينَ الْبُلْفِينَ الْبُلْفِينَ الْبُلْفِينَ الْبُلْفِينَ الْبُلِقِينَ الْبُلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلِلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمِلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِيلِينَ الْمُلْفِينِ الْمُلْفِيلِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْفِينَ الْمُلْف

44

بجرق حبي بصبر رمادًا ويستعيمها صاحب الرماع بع الجوفَ فَتَزُول البَفْرُ اذَا احْرِق وَتَحْق وَتَعِ لَكُ بِه الاستان تفعها واذ الرب بالسكين تفعن وبيخ الطان البَقْرَالبَابِسُ بَحُرِقُنُوبِسَى وَبُسِمِى وَبُسِمِى صاحب عله الاستنشفا جَل المزنفعة ادامسك المايل السَّيْمَة فيجوها فبحرها بحنًّا المفرِّفًا مَن الما تُرميها وكذلا اذَا يَوْهَا عَرَانَ الْمُعَرَفِينَ الْمُعَانَ الْمُعَرَانَ الْمُعَلِلاً أَنَا اللهُ الْمُعَالِدُ الم والفاري البيت ورشهبه مؤادة عزاصفرهم كيامه البَبْت خَتَا نَوْدُ وَهُو رَظَبْ يَجَلَ فِي وَدُن حَرِبْهِ الْبَيْتِ رَبُدِ فِنَ فِي زِبُلِ سَبِعَدُ ابّا مِرْ وَبَخِرْجُ فَنِيدُ اللَّهِ بِنَكُابُ عَيْبُق

فيبري بادن الله نفالي مَرّارَة نؤر خلفاتكا للهم المناهد بجعَل مع المقل الرّق محاولة في خلولة في المقل الرّق محاولة في خلولة في خل فينتزي موارة البقة تخلط معها عي الخاصة فيكا دُارِنا بِ اخضر و تلطع صاحب الفؤلية واختياش الطبع منبئ لحوقة اذل الله م التؤرُّ يُدَابُ يوهن النازو بدهن الجوزة تلفي كم الطعام وبدهن بد اظراف مَدِيدة وَرِجَليه وَالرَكبُ فِي الْحَالِ اللهِ نَعَالَى اللهِ نَعْالَى اللهِ نَعْلَى اللهِ اللّهِ اللهِ اللهِي الطَّلَقَ عَلَى المرَّاة لِيُونِ عَنْ مُوارَة لَوْ وَفَا لَهُ الْمُعَا فَتُلَاهُ مُرْبَعِكًا دكركور تحقف وسيحق ناعاؤ بحكرينه في سفنه بيم شت و تلحيسًا و الرَّجُل في فويد على الحاع و بوند في في المقاصل بوضر دماع الثوريداب بدهن ورده

ويسع به المفاصل فنسيكن الفرَّمَان وف فقيل لنور بَعْفَ وَسَعِقَ وَكَبِ عَلَى الْمُواعَ وَ زُنْ مِنْقَالَ الْبَرُولَ عَناعِلةُ النَّاخِ النظريُوخَذ بُولَ يُؤْدَاحُمُ فَ كَالْطُ بالعسك وتبخيل به ويقنوي البكرو يزمل الغشاوة النؤر الاحربين ومنط وبخفف وسعق ويلعى عليهاراني اصعروبدهن بمالمفاصل والوزم الاحمد لطت فَكَ هُمَا الاحتَّادُ لَوَظَدُ دَمُ نُوْرَاحُرُ وَخَلِظُ معدد دُقِيقَ ارْزُونِحِيلَ النيس حَبِي سِجِنْ وَتَلِي السَّاوَوْنَ زُنِق وَبِبُرْبُ مِنْ وَوَنْ مِنْفَالَ عَاجَادُ فَبِيسَكُنَّ بِاذْ لِاللَّهِ نعًالِي كَانْتِ المرَّاةُ لاحْلِقُونُ وَوَقَ الْخُيْرَانَدِ فَ مع دية البَعْرُونِيسَكَهُ المرّاة وَتَجَامِمُ الْوَحَمَا فَالْحَالَةُ الْمُواةُ وَتَجَامِمُ الْوَحَمَا فَالْحَالَةُ الْمُواةُ وَتَجَامِمُ الْوَحَمَا فَالْحَالَةُ الْمُواةُ وَتَجَامِمُ الْوَحَمَا فَالْحَالَةُ الْمُواةُ وَتَجَامُهُمُ الْمُواقِدُ عَمَا فَالْحَالَةُ اللَّهُ الْمُعَالَّةُ اللَّهُ اللَّالَةُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ ال

أذًا ان تفوى على الخياع فندسمن بقري خالص وَبَوْ رَكَوْ مَنْ كُلِّ وَاحْدَجْرُوْمَنَ البُورَى وَبُورُن الجبع سكرة سعق الجراج وتبلغي علنه السمن فاندنفوى عنْدَ الحاصَهِ فَا نَهُ بُهُويٌ عَلَى الجَاعَ وَبُولِدُ فِي البَا اذَا اصاب المؤاة وجع في المحنا و ورّفر في الرحم فندمُ لأن لقنزة سودا والفي عليها بؤد فطونا ستوق وحراب المراة فترك باذن التونفالي فخذروت البقواليابس بدق وبعجى جلحن وندكك بدالهف فَبُذهب فِي الْمُحَدِّدُ وَلَطِيدَ بُوضَ لَبُن لَفِي وَ وهَ وَ السِّن عَلَى الرَّبِي فَهِ وَلَهُ الصَّفَا وُباذُن السِّ الفالي والابناد ولطيف نه يقتل للبواسيروق

المفعدة خناالثور ركطبا اوبابسا بطلي لسَّعَة الزَّنبِ رُوَالْهِ وَالْمُوامِ بَرْي بَاذْن اللَّه والرتوعلى لفواد بوضس بفري تجان وبلغ علبه مُردَكَنبواوَكندرد بسنعنل جي نيالله لكاور وَهُوبُوجَدُ فِي مَرَاكَ لَبْجَقَ وَتَعْلِظُمَعَهُ مِسْكَ خَالِصَ ويجالي صوفة وتعليه إلمل فبزوله الردفا وكالركم والماله الاكرمنا في اعدما الحسال سَاق للمِلْ النَّيْ يَحْرُف وَتَدِ فَوَيْدُ ابْ عَاالتُمْ اوَلَهُ الْمُ بي جرة الفارفنيون بادن التركفاني يحقك اناوبلع علنه ورق الاراك وزب طابق حَيِّ بِدِهِ المول وَبِيفي الرّبّ وَبُرْفع في أَنَافادا

اختيج البدصاح وعج التطان والنسماد سيكهن منْهُ وَيَعِسِّلُ خَرَعِسِى فِبْرُولَ بِاذْنَ الله والله الحاركا يتوله فبفنة ونجننا ده الواسر ذرول وه الخلنجي وجع لعلم الوحد الاصفر فلامر صفي ول باذرانتيك للملاطاع تبيغين لاسات بخترعفلة للالبداب باالمروب فالمتاجب التظهر فنبنعته بادن الله بعنائي الهرابرت بجُفَفْ وَسَجِق مَعَهُ دَفَيِقِ الدِّرْمَكُ وَلِيجِ جَرْجَالُصْ ويد هن به الحاق الوارم بزول وركمة و الحالية وُنْ يُرْ كُلُّمًا كَا شِمْ سَعُوفَ مَعُولًا وَمَا قَالَاسَعُوقَ وَكَنْبُحُ استحرقه من كل واحدج والوخلط المنع وسعى

لصاحب صبف النفس والربوعلى الفؤاد في كليوم من درام فيبرابادن السروسيقيعيده كذلك لعطي الصّان بَنفعة والماريخ فف ولعجن والعجن والمحتر ونسقي المصروع مِن السود افي دَاس كُرْهُ لالسوة فيترابا دن الله المعود بو النفور بو تفريع الحالة وتعالا مِنْهُ مَخَلَاهُ وَتُعْلَقُ فِي زَامِهَا كُمَّا كَامِلا فَلا تَعْوُدُ تَنفُرُ مُ تَاسَ بِالْحِلْ وَعَنْهَا وَ اللهُ نَعْنَا لِي اعْلَى اعْلَى اعْلَى اعْلَى اعْلَى اعْلَى اعْلَى ا الكانك الأون المركان المركان دمّاع للروف تكفيله من فيعيّنيه الماالكي يزوك باذن الله للزوف بذاب بدهن المؤر على التارد

ورَي المحتاف رُولُ عَنْه مَر الفروق تطلي والاكلة التي نحون في لطب في نحب المستا يُوحَد رَاسُعَة تبنصف حبدًا وببسم الأست اخزا وبوخذ ورقالبري وبمج للجوز البري وتجم لهند سافات وعني المنا وَالْمُوانُ وَيَعِيلُ عِلْ النُّورُ لِبُلَّهُ فَا دَاكَانَ بِالْعَدَاةُ تَحِرْجَ وتسخرج ذاك الوزق مترتطع لماح الاستنف الدَّنُه ابَّام فَبِعُعُهُ ذَلكُ بَادُنَ اللَّهِ بِعَالَى اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللّاللَّا الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا لنبنتمازكم للزون نشخ ازفمابكون وتنوك على لِخُرُفًا ذَاسًا لَهَا وُكَا وَكَا وَكَا وَتَا فَكُا وَكُا وَتَا فَكُو اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال بخرعتني كاذف يم تا حدد لا اللح من ضعة ماحب

الكندادا المسا ان تُنتَصِيح الشي في عَن وَقتِ لِهِ فَي وَوَتُ كنبى وَادْ فِنْهُ فِي مَالِ النَّحِرُ وَسَمْحُ سَرِيعًا اذَاك ان فِي المَوَّاةُ بُرُودَةً فِي الرِّيمُ بُوحَدُ نَعِيمُ أَعْلَى كَالْمُعْبُدُانَ ظرفاؤ بجارعلى التازوبوفد عليها حبى تصبغداليها لتجان سرتونوقف المل فضي تصبع كالبهام وذلك الدخان فنبرى الرس والهي توحد خصيكس كيرنش خرمنه بملح و نظرون اخر كوت كرماني وتجعف وسبحق تستقمته صاحب البرض كالرس وذن منقال تما كار نافع الدينا الله المالية الجَمَرَاقًا عَنَى بُوَخَدُ لَمْ مَرْوَفَ وَسَمَّ لُهُ وَلَا يَكُونَا فَالْمُ

بدماس فالعلاقده بادن الله تعالى اذاات انْ تَقُوي عَلَى لَلِمَاعُ فَيْدُمِّوارُهُ كَنْسُمِّينِ وَاطْلِيدِ اللهِ اللهِ عِندَ للماع فاتم عِندَ للنكن كُنبُل اذا و التكليد سَعَوَلِطا حِينَ فَخَدْمُوا رَهُ نَعِينَهُ وَوَا وَاحْرَقُ وَالْعَعْلَا وَاخْلِطُهُ عَهُا ذِفْتُ مَنَا يِي وَاظْلِي بِهِ الْحُواجِدُ بُولِينَهُ فَالْهُ يُرْتِي السَّرْعَى وَبُهِ وَهُ إِذَا الْاَتْ الْاَتْ تَسْمَرُ رُحِمامُ وَا تأخرصوفة تحرها وسيانها فهوجيد اداكان الاسنا بد ذُ بُولُ وَضِع فَ وَصَعْ فَالْدِي اللَّوانَ بُوحَدُ لِبَرْ خُلِبُ حَارَيْعِ فَدُرَة وَتُلْقِي عَلْمَد دُفِق مَنْد وَعَسَرَ خُلْ أتعلى على المارة بلقى علته سنبل ومرتفل و رعفل ن نَ كُلُّو الْحِدِجُو الْوَبُطِبِيِّ وَيُوْفِي الْمَاوَلِسِنَعُ لَامِنْ لَهُ

سَنْجُ هَذِه العِلل كُلْبُوم اوقينه عَلِي الرّبي رُ اللهوم فانة يَرْى وَ دَمُر حزوف بَلْتُ بَرَقْبِي سَعِيْرُوجِيف ونسين وبريب ونستع لصاحب الستكال بعسك وماحاد فَيُزُهِبُ عَنْهُ وَفَ مِنْ عَنْهُ حُرُونَ يَجِفْ وَلَبُعَقَ وَلَبُعَقَ وَلَبُعَقَ وَلَبُعَقَ وَلَبُعِقَ وَلَبُعِقَ وَلَبُعِقَ وَلَبِعِقَ لَا لِمِنْ عَلَيْهِ وَلَهِ عَلَيْهِ وَلَهِ عَلَيْهِ وَلَهِ عَلَيْهِ وَلَهِ عَلَيْهِ وَلَهِ عَلَيْهِ وَلَهِ وَلَهِ عَلَيْهِ وَلِي اللّهِ عَلَيْهِ وَلَهِ عَلَيْهِ وَلَهِ وَلِي اللّهِ عَلَيْهِ وَلَهِ عَلَيْهِ وَلَهِ عَلَيْهِ وَلَهِ عَلَيْهِ وَلَهِ إِلّهُ عَلَيْهِ وَلَهِ وَلَهِ عَلَيْهِ وَلِي اللّهِ عَلَيْهِ وَلَهِ وَلَهِ وَلَهِ عَلَيْهِ وَلَهِ وَلَهِ عَلَيْهِ وَلَهِ وَلَهِ عَلَيْهِ وَلَهُ فَلْ فَاللّهُ وَلَوْلَ لَهِ فَلْ إِلّهُ وَلَهُ وَلَهُ وَلِهِ وَلَهُ وَلِهِ وَلَهِ وَلَهُ إِلّهُ فَلْ إِلَيْهِ فَلِي إِلَيْهِ فَلَهُ إِلَيْهِ وَلَهِ وَلِي إِلّهُ فَلِي إِلَيْهِ فَلِي إِلَيْهِ فَلِي إِلّهُ فَلِي إِلَيْهِ فَلِي إِلّهُ فَلِي إِلَيْهِ فَلْمِلْ إِلَيْهِ فَلِي إِلّهُ فَلِي إِلّهِ فَلْمِلْ إِلّهِ فَلْمِلْ إِلّهِ إِلّهِ فَلْمِلْ إِلّهِ فَلْمِلْ إِلّهِ إِلّهِ فَلْمِلْ إِلّهِ فَلْمِلْ إِلّهُ فِي إِلْمِلْ إِلّهُ فَلِي إِلّهِ فَلْمِلْ إِلّهِ إِلّهِ فَلْمِلْ إِلّهِ إِلّهِ إِلّهِ فَلِي إِلّهِ إِلّهِ إِلْمِلْ إِلّهِ إِلْهِ إِلّهِ فَلْمِلْ إِلّهِ إِلّهِ إِلّهِ إِلّهِ فَلِي إِلّهِ إِلْهِ إِلّهِ إِلّهِ إِلْهِ فَلْمِلْ إِلّهِ إِلّهِ إِلْهِ إِلْهِ إِلّهِ إِلْهِ إِلّهِ إِلْهِ الْمِلْمِ الْمِلْمِ اللّهِ الْمِلْمِ ال بعسك وصروتطليها المدبن والرطبن فتسكن و المالات الله الله بُوْجَدُ فَرْنُ مَاعِ كَمْ وَجُعَلَ فِي الْمُطْلَقَةُ فَ الْمُدُ سَرُعًا لُوجَعُ الْعَلْبُ وَالرَّبِهِ وَ لَمُ الْمُاعِدُ تجيقف وسيحق وتجلظمعة دفع لنافعلى تسفطمنه صَاحِبُ الْوَجَ مَا حَارِبُنِعَى والْ الرَيْ الْ تَقُوكِ

وديبالشع مروالق علبه البزر واظلى الاعلال عِنْدُ لَلِمَاعُ لَوْ رَالطَّيَالُ بُوخَدُ حَفَيْ حَدِي كُعَنِير بَشِقَ وَبَيْكَ بِهِ وَدْعَن وَ يُورَف وَدَ فَنِي شَعِيرُوكِيف وتسفي لها والتلاز خلاعة المائة اذَا رَدْت إيدَ هَبُ السَّعْوَنَ لَلْمِسَدُ فَدُ كَلا تَبِسْحُ مُبُرُ تشرخ ونجفف في الشب وسمَّق اعمَّا والقعليما رفت شامي قاد كك ربه الحسد في الحتام وفنال الحتام فيكزهب الماند المحتواليافوت وتحسيم فالطخه بد مرسش و ين مجند فادخله النار وخلبه حني بنشف وَاحْزِحْهُ وَاعْسِلهُ فَانَهُ بَجُزج اجْوَدٌ مَا يَكُون عاد الد الأنظة كالسنعراعس لم

فى للمام بدَمْ رَبِسَى فَانه تُجِسْنُهُ وَ رُطُولُهُ وَ نَكُونُ بِعُبْدِ الشيب المان أنطول توم الاشكات فحد فرت ببش واجعك فخرقة وحطم مخت راسم فلابنت حَتِي نَفَلُعَنَّهُ مِنْ حَتْ رَاسَمُ اللهِ الدِهِ النَّالِمِنْ اللَّهُ عُر عَلَى لَمُ مَاظلبُه عِرَانَ سَانِ وَقَلْمُ لِمِنَا وِدُ فَلا يَطلعُ فِيهُ شَعْرَاتِدًا الماعنَ الماعنَ اذ الجزت به البيت طَهُ جَبِعُ الدِّبيثِ المعَدّادُ اطْلِيدِ لسُعُه العُقْر كَعِّدَانْ يَكُونَ عَبَتَهُ مَا اوْسَمْنَ لَفِرْ فَأَنَّهُ لِنْبِكُنْ وحجه وكذلك كشعه الزنبؤك التالمعكز وَيَجْعُلُ فِي قَدْرَةٍ وَبُلِقًا عَلِيًّا نِشَا وَقَلْت الحنظة

اوبسلمله صاحبطة السروالة فالخالعفت افنزوك باذن السَّنعَالِي لَبْ المَاعْزَادَا احْتَاظُ مَعَهُ بَولَدُ وَ وَحَبَيْ لَا سُتَهُ وَلَسْفِيهَا بِهِ وَالْعَاضِرُ قَاطِعَة مِنْ مَاعِزُ الْبُصَ فَوْنَ مَاعِزُ الْبُصَ فَعُرِفِهُ وَنَدُفَّهُ وتعلة وبوخد رمادة بجعكن حشرفة كتان حَدِيْدَه وَتُعَكِّحُتْ رَاتُلْ لِنَّا بَيْرُ وَلِمُولَانِفِلْ فِي كُلُ أبنت حتى تنزعها وذالت تعنل المريض اذاكم بَيَا مُرادَادُونَ انْ تَقْتُلُ السَّبْعِ فَذَلْحُ مُرَالْمَاعِنُ وَسُلَّمَ باورة فوق فال اكله مانت ساعته السفيف والصداع ناخذ فالبوفر الادت كلانه كراع نكاع المُاعِزْسَاعَتُه تَعْنِحَ كَارِعُ مِنَ المُوحِنُ وَكَارِعُينِ مِنَ

القدم فتكري مرونا خدى اجما ويحكه في اناونا خدى منه مفدر دران واخطمعه ورن حته عبرهم منه مفدر دران واخطمعه ورن حته عبرهم وكبيه فط به فائة بخول باذن التربكون البام وكبيه في المنابع والمحالة والمحالة وعبر في المنابع والمحالة والمحتالة والمحتالة والمحتالة المرتبة والمحتالة واحتلاله المرتبة المنابع والمحتالة واحتلاله الرئية المنابع والمحتالة المرتبة المنابع والمحتالة المرتبة المنابع والمحتالة وحقوق في الحيارة وهوان في المحتالة والمحتالة والمحتالة

رَفْتُ أَجُمُاعٌ فَانَّهُ بِهِوَي وَيَرْبُدُ النَّكَ الْحَادُ الْمُكَاعُ وَلَا الْمُكَاعُ وَلَا الْمُكَاءُ الْمُكَادُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ ال

مِنَ المُوْكَبُ فَانَّ السَّمَلَ عِنْمُ عَوْنَ البَهَ فَضَيْدُ مُعُ وَهَال

Sirial Williams

الحبب ووب للازالظري بغضرة بسنخ لمندسا فاللتي فبنقطع الدوف الحادًا لينابس يحق و تبذاب بالحارًا وبطلي بدالانف فبنقطع الرتقاف والصلفالوين بُوَّا فَ الْمُارْتِدِ الْبُ بَدِهِ الْعَادُ وَبِدِهِي بِهِ فِي الْعَادُ وَبِدِهِي بِهِ فِي للحان مُنده في الله المان تفطع و عراط في الله المان تفطع و عددو للخاد البابرجزة اكمنعوق العتارجزة افتناح الظمام جزوًا وبكوت رون الماري وق جزو ليجن الجبع ناعًاوَ بيخذ منه درورور فيدر عَلَى ليحرح فبنق طع الدهمنه وكابنقة الدالاج في الجوف بيني روت الخار فيروك عنه و مع قطعة من طدخار مب ولغان

لنخارَه فبطليَد عُودُواطحُهُ في وسطالبنت فانّ البّراعنيك يجمعون البدلوم الاستان يوضد لتزجارة وسعى على أدليت وبنمض عن بالآ 一个一个一个 الخ حُار الوَحْن البيعي عَا الحنول المنظن بُول كميرًا فانه بَقِل بَولَهُ الْمُ الْمُحَارُ الْوَحْسُ تَبْدُ الْدُهِنُ زَبْنَ خَالُصْ وَسَرِّضَى مِ الكَلفَ فَبِنفَعُ له باذن الله ول حَازالَى علظ بدُ فَن كَادِئ وسِيتَ في المعنى المعنى الشد تب بقليا عسك خلافيدهت بادن انتوحا ومحاد الوش بجرف وسجق ناع او تجعل بدمن في عينه عنافة

حولنجان وبورق وتخلط معها كنيرًا بنيمنا وعسل ويسغى لمصّاحب الحبّع الستعالة وعننا وَهُ البَصَرَفِيبَرَا باذن التيرتعالي وتكون المرية درم بالعداة ودرم بالعنق حارًا لوحش تبراب عبا الكوكن والعشك وَلَسْبِعَي لَنْ مِهِ السَّارْجِ لِلمَّامْ تُلاثَهُ ايَّا مُرْفِيبُوا ﴿ حُيَادُ الوحش تذاب بدهن سوش وتطلي بدالركب والمعقد XX Tidle Lines XX بوصد راس المنتاف فاحباع في وسادة عن راس الإسان فلا بزال ما عبًا حتى تقلع عنه اذا اردت انتي التي الانتان وكابرات فخذخناف اذبحه وعلى عين من ولا تعلم فا تك أن تعلن ينظل فغاله

ويغطنوا بكفا ترعمة واحتلهم على لعضد الابترفانك تزي الناس والمووك المرافعة المرافعة الألاكا فانتفاف عَلَىٰ شَمَ افَادَ حُهُ وَجَعَفَهُ فَاذَا كَانْتَ وَقَتَ الوَلادَهُ فَعَلَقَهُ عَلَمُ فَأَذَ اوَلَرُنْ فَلَا عِنْ اللهِ وَقَتَ مَا بِنَقْضَى عَنْ وَفَلَ حَسَّافَ وَمُدِيَّ وَتَطِحَ فِي فَدُرُهُ وَ بُوطِدُ دُهُ مَا كُلُ عَنْ السَّافْسَافْ اللَّهِ وَدُقُ لَطْنَافُ اللَّهِ وَدُقُ لَطْنَافُ الْجُقَ ويعجى وربيع اخرر تطابح وموسم المعفونلان وكطلع الكا اد الردت انجم لحام فند ثلثة كالحظاطبف وعلقة عَلِي عَبِي طُوتِلِهُ فَانْ لَطَامَ يَعْنُونَ الْمَالِي الْمُوالِي الْمُوطِدُ وَعُر لكناف فاطلمنة المته المته فذ هد لكان الدارد فذترا كالمنتاف تبذق فاعاون

راس لافرع والفت النعرفانة بطول الشعروبيه وتجينه و مرارة المناف وسوك العبيرابيع لينع واكالنوصاحب العنناوة بعيد نظم وكبنوى والروا الانعقاد كؤم الادنان فخدى تفي وافتله حيطوظ حنثاف وادنطه في عنفه تلات عَقد على مم الشعص وَخليته تبطيرُ فللنبام ذَ لكَ السَّخصُ فانحفت علبه فاحبر للناف والالميكات الشغف التملي أنضناف فانتف رسيته من ماجد لاعرفسيه في سُون المُلْ المُلْ الطَّهْ وَمِينُمُ عَلَمُ اللهِ اللهُ الْ اللهُ الْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ال المركة فاستخ حقق كا مركة والمناف تلذيرها صبطا فدسجته امراة وتنج فنعفات اربع عقدمن

البئين وَثَلْنَ فِي النَّمَاكِ وَادْتُطِ فِلْمُنْنَاقَ عَلِي اسْمِ المراة فات التربب بنفطع عن باذن التربع الحال دالات المراة لمجاعلة في الاحتنابوضد فن يخرطنا فأتخل رعالكاه فتري بادن البراد الدف الانفوي عَلَى لِلْمَاعِ فَدْدَمَاعُ لَلْمُنَّافَ وَادْهِنْ لِمِ يَخْتَ فَرُسِكُ فَانْهُ عَجَبُ اللَّهِ اللَّهِ لَا يَوْحَدُ لَلْمَنَّافَ بُطْحَ فِي سِمْرِي اللَّهِ اللَّالِمُلْمِلْمُ اللَّهِ الللَّهِ الللّه ويُرْفع في أنَا فَا ذَا احْضَى الِي ذَلَكَ فَنَدَى ذَلِكَ الدَّهِن نعظة واستح به المخلئل فاند مَدُ سُرُ الولاد الدادان عَيفطوَ مِبْ إِسْيَا نَهُ فَيَا كُلِ الْمُنَّاقُ مُطَبُّوحٌ فَانَهُ بَرْ نُدُرُ فِي الذهن ولهوي الحفظ وتذكى وتظرة التسيان اذارى

التي ينام عليه فاته لاينام ما دامت عن واسم و ديل لطنكاف ويجن وتخلط معة دنت واطلئ بموصيم المتعرفلا يَطِلعُ الدُّاعَةُ مَنَامِعُ اعْضَارِلطَنَا فَ حَرَا مَدُ CC WILLIAMS FR بوخذهذ الظير منذيخ وبنوي وياكل صاحبالهوابخ فيبري باذن التربعالي واذستط وعلي ويزب مؤنته كَانَ الفَعَ لِلعَوْلَتِعِ رَبِي هَذَا الطَّابُرُيَّةِ الْهِ بَرُهَىٰ وَرَدْ وَ نَظِيلَ مِهِ المالِج فَيْبَتِرَى بِإِذْنَاسِمِ عَالَى الآل المنافق المنافذ المنافذ الآل ادَ ا كَانَ البَارْصَعُوبًا نَقُو رَّا فِيْدَفَى عَامٌ فَاذِجُهُ مَوْمَهُ وَعَلَمَهُ بِوَمَّا وَكُنِلَةً فَا ذَا كَانَ بِالعَدَاقِ

فاطعية للبار بالوكف سفك ويقوي المستردماع افزاخ للحامر تبالبورق والمطاب وتظلي مَدُنِ الْحُومُ فَيِدُ هَبُ عَنْهُ الْحِينَ وَمُرْحَامُ الْبَيْنَ جَفَفُ وَسَجَقَ وَمَدَابُ مَا لَمَا وَالسَّنْ وَتَطَلَّي وَالسِّمَ وَتَطَّلِّي وَالْمُرْصِ فين ولرباذن المته تعالج مد و المام تطبح و تلغ عليه بؤرق وتسفى صاحب وجم الكتديع كالخافيري بادن الله معالى والمستريدة على المتلفة فتبحر والمكام فالمارميعا وكرخام تري تبذاب عاحار وبطل به صَاحِبْ وَجَعُ لَمْنَاصِعَ وَالْتَانَةِ وَلَكُونَانَ فِي الْمِحْلِيْل بَنفعُه وَ وَتَلْحَامُ مُحْوَوُونَ كَالْحَانِ حَنْ وَالْمَا وَحَنْ وَالْحَالِيَ الْمُعَالِيَ حَنْ وَ

وزن متفال العاديب و مد د والمام د واسطهس وحد لتنابئ كلاكا وتدخزوًا وببخزيه فئ سَمْ فَ ذَلا الْعِوْرُفَاتَهُ لا إِنَامُ للعَشَاوَة فِي العَيْنَ والمستن ولا ابيض فينديخ و بوعد كالمتنجوق حيي بيسير رمادًا وسجق ناعيًا وسكفل بدمن في عينه عسًا فَنُ وعَسَ فِبَ بَرِي بادن الله الله المؤجد أيؤخذ دبالحسنان وزبالجامرة دفيق العكن كلوسيد واصلالسي ومعنل اددن وكريد البحي كالكاح كراجوا وسنحق الجميع متراني المن وتح البيض وتطليبه العجب والمستديزوك ودان يفالي الدا الطائب العنب وَأَخْبُسُ فِي الدِّمُ فَيُقطُّ فِي ثَلاثُ وَظَرْبِ مِن دُمٍّ فَوْجُ لَمْ كَالْمُحُ

اذااردت ان محترب لمنهن للمامري البرج فبخرة بذنب ينس فلا بيقى في شيئ للمام و النائق تَضَافَ بِيَاصْ البَيْنِي وَتَضَكَّرُ كَا العَيْنَ فَلا يَنِي فيهاشين المِروَلاحمة ولاحرة وتقطع المدمعة وم المسلاد الجزت به الجنون و زن حسة و رايم فات لفيق لتفظير البوَل ورَحوالمتنانه و و حرعن تعظم وَبُطِبَةٍ وَتُلِعِي عَلَيْهِ قِرُ نَفْ لِ وَجُرِسِي مَرَقِنَهُ فَاتَّنَهُ نَافِعُ اذ اكَانُ السُّكُابُ فِي وَصَعَعَ فَلَا بِفِي المَنْ وَهُ المَنْ وَهُ المَنْ وَهُ المَّالُ المُعْلِمُ حضًا البَعْوُرُ مَنْ لَمْ عِنْ لَمْ وَصَلَّبْ وَسُرَابْ بَا بِسْ وَتَحْفَقْ

ويشخن لصاحب لتعنفالها نذهب المر وصبقالقس بَوْحَدُ مُرَارَةُ الْبِحَوْرُفْتُذَابُ سِمَنَ عَبْرُولِبِنَ عَلِي الرِّي في المام عَا حَا وَفِيهُ وَي السَّامُ عَا حَا وَفِيهُ وَي السَّامُ وَبُرُو المُعْتَفَرُوحُمُو المُعْتَفَرُوحُمُو الكند لمُ العَبْرُ رُبْظِهُ طَبِقًا حُبِّدًا وَيَعَلَ مِنْ صلابه ويجع كاعلب مون كرماين وست باب وير منه وكبسقيم ين ماحد هن المناص فيكل بادن الله المع الكاص توحن د ماع البخور نيزاب عالله في ويستقى على التارة كبش ب صاحب وحبة للخاصة وانضاللين بود المجورُ وبكرابُ عاالسَّدَاتِ وعَسُلِ النَّخَالُ المُعَالِينَ وَعَسُلِ النَّخَالُ سُحَاقًا عَلَىٰ لِنَّا رِدُيسُمْ لِصَاحِبُ البَيْقَ فَانَهُ بَرُولِ عَنْهُ رَالِكُ فَانَهُ بَرُولِ عُنْهُ رَا

ع و كرمنا في المناسر الم بَوْحَدْ حَضَا المَّرْمَةُ لِمُ عَلَمُ وَمُوَّو رُغُوران وَلَبَان وَجَفف في الظلور وعنه مقداد حمينه نبدات عاالكون وي لصاحب هذا المرص وتعمن بدلطسك بيرا - الالمر تذاب بفقطران وكبيقي منها وصاحب وكب الكبدة والصفار وذن ثلاث فرار الطريد هن زبن خالص ومًا حارفيفه باذن الله و المن وتعمد و تطبح عا الرينون عنيه أ وكبذاب عاللخ جرودهن زبنى وبدهن به الريخ لاحلبله عندَ لِلَاعٌ فَاندُ بِعَوْدِ بِنَهُوهُ التَكاخُ وَلَلْمَاعُ ﴿ الْمِنْدِ بَذَابُ بِرَبِ وَعُلَهُ المله فانه نا فع ليج التحروالتذا علير

ويما وفات

شخم المبال يخريد صاحبال سماع والشغبف يزول عنفهادن المتوا المنالية فاكتون عادس في المام المعامرة النويج النهري فبقف عندبادن السِّلفائي المالية بَطِبَعُ بالمنكل وَالكَاسْمِ حَتِي بنيرَا وسَنفِي المؤاة لظامِل سفط للجني و مرًا رة المنالة المناكة المناكة المناق ويستاك خالص ويستا المص وع يَبِرُ العين العين المعتربة البيت فلا يَقِي بُهِ البعول لاخبل فخذ ذبل الفنبل فادبيه عساء واستفيد المراة فاع لاخبر الدّاباد نالبونف الخ لخي المستونو على و بو مندسية بعاظم و و مندسية بعاظم و و مندسية د بنق و كَبِطِلِي بد الرّجل الحلِيلة عند الجناع فانه بُفوي

السّميانو.

2

مرازة ستوزانود واخلط مؤاله وحمون كرماني واصن الجبع واطليه العنزع والزاس وُلطِكُ مِ الْضِيَاعَلِيُ لِمِلْ الْمُاكِلُ الْمُاكِلُ الْمُاكِلُ الْمُلْكِلُ الْمُلْكِلُ الْمُلْكِلُ الْمُلْكِ بعض الما واظل به رحلن مناجا لنقر في عنه منوازة الفيد مخلط معها عسكر فضت وملح ويجعك على المراحات النئ سنت لم الدّ مُرفين فطع وكابيب العبدندار بخلف لفنطل كدفد محاج النقر ذَا اردت الانظرة العقارب من الدّا مرفيخ كالبند

لكذام

مُحْمَرُ فَالْعَرْسُلُ دُ اطْلِي مُهِ بَابُ الْبَيْتُ فَلَا بُقِرْدُهُ بِالْعُرِي * بزالعرس يبجرته صاخب لبريف وادخكنه فكالأجود بنالعرشاد اجقفنه وعلنه على القرش فلعَدُ للحديد بن العوس تدا ف بالنبيد وَنُقَطِّوْ عَلَى الْجُوَاجِ الذِّ يَسَبُلُ دُمَّهُ فِينَفْظِعُ مِنْ ا عرس بذبع ولكبت وبدح بن ونفلق على المصرة ع إو الجنون فيرى بُوخَذُمُ إِنَّ بِنَ وَيَعِبَلِطُهُم كَنَدُنُ وَرَجِينًا وَلَيْسَعَى لله لماح الظان الخارية الحام فنبرك بن اوي خلط

نه البرك فالله بديراؤله و برزول و الله المحالة في كرمنا في المؤلفة في كرمنا في المؤلفة في من المحالة في من المحالة و المنافقة ال

للراد الكما ذوكفو للمندنا سمينيم هذا الجوان بيني المراد الكما ذوكفو للمندنا سمينيم هذا الجوان بيني المراد الشخره وكفن رنبي وادهن به تواضع الفرع سيني المراد الشخره وكفن رنبي وادهن به تواضع الفرع سيني المراد المرا

Abu Maryam 2015 کربی

وحك تركنا في اعطاللها التظار فبذهب عند ففد بجرق جبت وسجق فبخشي والقاسون فانة يبزل الفنفذ تذاب المحكافور العدب وكينفظ بدصاخالصكا فَيُوْهِبُ ولده وللمنتفد والمنتفان والمنتفان وتلفي عليد سكات بابس وهومن كالواحد جزو ويستع لصاحا بواسبروالغو بغ با الافخان فانه ببزا لوظان فدن ويناج وَسُبِلُج وَجُعُلُكِ فَدَن وَتُطِكِح صَيْنِ الْكُهامَة فَيْوَحَدْ دَلكَ الدّهن وَالرَّمْ وَيُوهِن به عَصَا وَتري فِي البَيْنَ فَادَ البَرَاعِينَ عَبَمْعُونَ

الفنفذكخانكانده للبكاص لهلة العَبَى القَنْفُذُ تَدَابُ بِلَبُن وَبُسِتُغُ لَصَاحِلِكُ الم فَنُفَفَ عَنْهُ كَلِي فَعَلَا مُكِي فَعَلَا فَكُونِهِ فَا فَالْكُمْ فَالْمُ الْمُعَلِّى وَلِيْتِهِ ا لصاحف الوك رولعنه وان شهاع المتصلافة كان اجوى عبر الفيف البساد في فلي الزيت وكضيئ إنا فادا اردت ان تنوّ غرانا نا فخد منك منيهستروصترة فاذك اتسات وهونابغ فلابنية عَلَىٰ منبه انْ وَلُو تَركه شَهِرًا لِنَا مَر الْفَنْفُ لَيْ إِلَا مَر الْفَنْفُ لَيْ إِلَا مَر لْهَا الْمُحُومُ بَيْوَا الْجُهُبِينِ فَالْجُوف لُوحُدُ مُرَارَّة الفَّقد مع شي عن عند كا عرو أنع الفتيلة وعلى الزاة فتلي الفنفذالتمة لخبئ المتن باذن الله بعالى

برُهن ورد وخرحز وكيصبتر في اناعا س وكبي التاعات انسَانُ فَانه بُرُي بالسّلِ كَا بُرِي بِالهِ رِلْتَحَوْمَ فَ الصّوت دكرقنف الخالط بعبد كانتغريمن و يه فيضغ المتون وجبتنه فنفذ فبدح وكيسلخ حلنة وتجلع عظه وكغلق على انسان عبرالبؤك وَالدَّانَةَ ادَّ المَانَ مَعْلَهُ فِيدُ دُالبُولُ وَان كَابَ عظامة علنه كان اب لفع لهذا عند وتخطية لاخناف ألتاز وتلنان لقاكا بلندان اد مرباطا و المعتان الماتة النياب والمناشف L. T. CHILLETTING THE CITY

الدّاته سنفى المسمور فانه برب ولا ينفي المسمور فان المعناء المحتاء ال

وَهِ دَاتِهِ نَظِلُمْ إِلِيُحَ وَمَ مِنْ التَّرَانِيَهُ وَمُنَا الْمُعَالِمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِّمُ الْمُعَلِمُ الْمُؤْمِعِ الْمُعَلِمُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ الْمُؤْمِدُ اللَّهِ الْمُؤْمِدُ اللَّهِ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللَّهُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللْمُؤْمِنُ اللللَّهُ الْمُؤْمِنُ اللَّهُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ الْمُؤْمِنُ اللَّ

بجرَّهُ الدّارُ مَلا يَعِينُ فِهَا النَّحَرُ وَامَّا نَصَبُ لِسَّكَا كَنُ فَعِمُ لَا الضافي الظعًا مرا لمتعوَّم وينعوفه المتم فبنهد وه الماحك فبخذا بنهم ومالضطاء تقنه الدلة الالاخل المرازة وما فأكما لمنفعة وتبغرج عفاالتنى الظفامرة هوعجب 雪地当当当 مَنَ إِخِذُ فَا رُهُ كُبِرُهُ وَذَبِكُمُ وَاطْعُمُ مَنْ لِحَمَّا لِصَاحِبَ وَجُعِ اللَّبَدُ تفعة وَاذَ الْجُزَالِبِينَ لِللهِ فَلايَقِي فِي الْبِينِ فَارْوَاذًا الفي على عبر العًا وْرَصِّلُ الفَا وَلِعَرُ وُنَ الضَّارِ لَمُ الْفَا وَلِعَرُ وُنَ الضَّارِ لَمُ الْ مخرف وبو خذرمادة بعن وسع التاج و بطليه موضع السغرفانة بكبن بولراس فازمت وبجعلي قوازة

لو خارشيم فا دَه بُذِ ابْ عَلَى لِنَا دُورَد هُن بِهِ الكلف ، الاسود فانتبزول ربالها دوتورق والمهيجق للجيع وبعين عبسا وبنجاء فأنه فتبله وتجل فقا الاسكات فنسه كلطبيعينة اذا ان نظرة الفات كالذادادا فتاخذة وتقطع ذنبه وكفتاه وسينه في المفع ف الأ يَعْرُفُهُ الْفَارْ لَلْمُعْوَنُ آذَاكَتُرَفَاطِلَ عَلَيْهُ دُمْوَالْ فلامتن منه سنعن للجردون الكيرتجي بدقن الممترة يستع منه صاحب لفولم عبا الصعنى الاحضرفترو وببغن فربخ للجن انضاباذ ل التوسف إلى والتداعل و حرسان کالی الحالد

الدّي تكون فلنل الفهم و الدّكارفا ته تبصلخ وتكون كَنْبَرَالْدَكْإِوَالْهُمُ لَخُلَدُ بُنَّادُ بِرُهِن وَرَدُو بُطُلِي فِ البرص البه فالابنه في المكان المؤادة والمنادب الحلامج ف و بو كذر ماد ه فيذاب برص و زد وَبَدُ فَنَ وَهِ الرَّا مُن مُن كُن الصَّاعَ بادن المتم نقابي لخلد العُلبًانعُكُنَّ عَلَى عَلَى المُحَلِّ النَّافضُ فَا لَمُفَا نَدُهُ الْخُلُدُ العُلبًانعُكُ فَا تَعْفَا نَدُهُ المُحَلِّ النَّافضُ فَا لَمُفَا نَدُهُ المُحْدُ العُلْدُ العُلبًا لَعُكُ العُلْمُ الع عَنَهُ لَخُلَدُ كَالُطُ مُعَ بِمَا صَ الْسَفِي يَعَلَى عَلَى الْمُلْدَةِ الطَّامَةُ بِمَا صَ السِّبَقِي الْمُعَالِمُ اللَّهُ اللَّ توضع عَلِ العَمَا لومن فنترى الملدُ يُجَفِف فَيْسَجِي وسيخفريه فاتكة نجدالنظرة عبالبياض تالعنن خَلَدُنْ اللَّهُ وَيَا كُلُهُ النَّانُ قِلْطُلُوعِ النَّفْ فَا قَالَكُ بكون عَالمًا المنها اليخدن في العالمة

الذى بيول عليه للخلذ فبرتظ فيخلذ الحلدة واغفذه عَلِياتُم مَنْ تُولِدُ وَالْتُم المَّه فَا يَوُلُ الْبُدَّامَا وَالْمُ مَعْفُودُ فَانْ ارَزْنَ حَلْهُ فَحَلْوَ لِكَ النَوَابُ فَا نَهُ بِحُلْوًا نَ جُرِنُهُ جِلْدُ لخلد بنجل وا دا احذت وله الحلد فاجعلة في مصبده وارتد الفظ فَانَّةُ بُولُ عُنَالِفَزَعَ فِي ذَلِكُ البُولُ وَاجْتُلَهُ فِي فَنْبُنِيَّهُ فَاذَا رَابِ الْمُجُولُ بِهِ عَارِضَ عَنْدُ مِنْ ذَلِكَ البَولِ بِصُوفَة لِ والسيخ كما عَلَى جَلِينَ المصّابُ فانهُ بفيني وكذلكُ الفادُ نفعُ ويدفى و المحانية المحال المحا بوطنكرة الجالسفط عافليل الفهم في دائ كلهلان فاتنه يَعُودُ فَهُمُهُ وَبَقِوي دَكَا وُهُ الْجُلِحِ فَفَ كَنْتَى وَنُوجَدَ حراح وك ولولوعن نفوث من كلقاصح وحبه

المغنض التواغلم

مسك وسي والمجتنى المتعل بدصاحة لعناوة في العين او او الصَّفادة البَيضًا فبدَصَبُ بادن الله تَفالِي الْحَالِيجُفِيفً ولليجنى ناعمامع زجاج فوعوب ودار فلفل فالحاود حز وركي كالم من في عيني المحرب والبياض وللخ وال كان معة عسل خل للا تارف كان اللغ في المنفقة صدر الخِلَ وْبِحِمْهُ مُدِنْ وَيُخِلُطُ مَعَهُ الْنِسُونَ وَمُبْعِمُهُ مُعِينَا لعُسَل وَنُسِتِعَى لَصَاحِ وَجَعَ لَجُنْ عِمَا الرّازيَاجَ مَعَلَى فِيصَفًا وَمَدِهِ مِنْ عَادِنَ اللَّهِ كَعَالَي الْجُلِينِفَتَعُ فَي خِلَّ الْحَرَابِلِهُ فَي خِلَّ الْحَرَابِ الْحَالِينِفَتَعُ فَي خِلَّ الْحَرَابِ الْحَالِينِفَتَعُ فَي خِلَّ الْحَرَابِ الْحَالِينِفَتَعُ فَي خِلَّ الْحَرَابُ الْحَرَابُ الْحَرَابُ الْحَرَابُ اللَّهِ الْحَرَابُ الْحَرَابُ الْحَرَابُ اللَّهِ الْحَرَابُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّالَّاللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّلَّهُ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ال صَاحِبٌ وَجَعِ لَجُوف وَالْمُعْنَ فَاتَّهُ بِينَ لِيُحْلِنُوا فَيلِينَ جادية وتبخلها عن عبين المالكي ببنعة بادنامه الخالذات وعمان وعت دوت وسامنه وكبقط

في العبن الوارم الحرة فالفائيري الدراج بدائ بدهن كادب وبفط رف الادن الوجع ته براب بدهن كادب وبفط رف الادن الوجع ته نبري بادن الله نقاب وانتداعل

موارة النيزندا و بفط ان وما المطر و بلغالط من و النيزندا و بفط ان وما المطر و بلغالط من و المنازد و بغير و المنازد المنازد و بغير و المنازد المنازد و بغير و المنازد و المنازد

من الحلق والانف فاند بيرا النسيطخ فظط مَعُه وَ رَسْ وَمَلْمَ وَكُون كَرِمُا فِ وَعَمْ لِمُولِيهِ لمن لمنه العفز اوجتداد سي المناهب فاندينزي النزيدات وبكياندمن عينيه رُمُدُعُنَافٌ فَاللَّهُ بَرُوكَ المُسْرَيْدِ الدُّيْرِ فِي للخض وبضئد بم العان وان كان عا الفنوط الاصفال ابلغ السرودما فه بخلط معهم فظل ذورب عبنون ولسعظ المم صاحب الجذام فين ول و بنفع المنا لمن المناطق المنه و وفوك ming the cocket wife بوضة دَمُ فاحته جُرُ وُ وَمزح مِ حَامِ برِّي حُبِ و

بو خذة و الورسان بعظ العاب العاب الطرف فن فن مي وكذا ال نفع للعام البرى و خذ ونبي وكذا ال نفع للعنوع الحيام البرى و خذ ويشده من خبا جد بجل عا العاب المطروفة الح المفردة فبرهب المفردة فبرهب

اذااردت ان كيزالج المؤن البرج فعن بغض الخذفة فالمنزكيزون فيدنا خذعان المخذهند

84

البمني فتعلقها على من يبتكي المتهز فانديثا م وَانْ عَلَقَهُا عَلِيمَ بِيهِ الذي بَنِا مُرْعَلِيهُ كَا لَ الْ ابلغ الهنده مدين ولسعى للامراة العُفنيم فنخبل اذا ارْدُن لغالث من عاضك مخذلسا نحدهد وعلفته على عضدك الابن فاتك نقلب تم خاصك ولوكا نواجاعة تقليم اذًا ارُدْتُ المُرَاهُ تَعْمِلُ بِكِلمَا صَنْعَنْهُ فَهُ قَلْبُ هُدَهُ مُد وَارْنَظِهُ فِي حَرْفَدَ كَتَانَ وَاحْعَلَهُ عَلِي ملكان الاعزه في نامنه فالما تخبرك بحكا صنعنه في الدنب اد ااردت النظر محرًالمتام مغرالموضع بلحثم هذه دفا بجبق فنه السع

88

وَانْ كَانَ إِلَيْنَ مُعْمُورًا نُواهُ اذ الرَدن ان تحاكم خصك فخذ دبيئنه مزجباح الهدفه فائك تغليه ونفوي عليه حدراس لهدهد بُعَلَىٰ عَلِي كُلِيْتِ كَمَا لَصَهُ إِن وَالصَّمَاعُ السَّمِيدِ برى فللله مُدُّمَد بَعُف وَليَّخ وَالبَرْنِم السان فلبل لنكاخ فانه لفؤي شوة النكاح المُدُهُدُ لِفِطُوفِي العَانِي الرَّمْدُة فَتَارِي الْعُعَالَ الرَّمْدَة فَتَارِي الْعُعَالَ الْمُعَدِّة فَتَارِي الْمُعَالِقِي الْمُعَالِقِينِ السَّمِي الْمُعَالِقِيقِ الْمُعَالِقِي الْمُعَالِقِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلَّقِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِيقِيقِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِيقِيقِيقِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِلِقِيقِيقِيقِ الْمُعِلِقِيقِيقِيقِيقِلِقِيقِيقِ الْمُعِلِقِيقِ الْمُعِ ابضاللبناص إلغان د برالهذه ند وَحُنِعًا هُ وَمُنْفَا رِهِ يُدِقَ لِجَبِعِ وَكِلْظُ مُعَهُمْ سِمْسِمْ وَكَبْرُبُهُ صَاحِ نَزِيعِ لِلرَّم فِينَفطعُ بِاذِن اللهِ ن اذًا اردنان تفوي على الجناع فندلجي المنوفند

89

ولسانه وَاطْوَلُ ربِسُمَةً فِي حَبَاحِهِ وَارْبُطِهُمْ شِينَ حزقة وستمعم علي فذك الإبن تري عبا اذا ارّدت ال سكرمبًاعذ فحذ هُ دُهُ مًا وَاصْلُم فَيَا وَاصْلُم فَيْ وَعَدَى وَسُدِرَاسُ المَنزة اوَنَبْ فَا وَجَعَلْهَا فِي النَّوولِيث الة مُ احِرْجُهُ فَا نَهُ لِيصِيرُ زُمَاد الْحَدْدُ لَكُ الرَّبَاح فشدة في خوفة واحملة في المنه النبيد في ترب من لك الناطبة سكولو قنه وُهُ فاملغ عبب اذ اارُدْن مخفرُ وُنظرًا لما تَصُلُ هُوفريبُ منك اولعبد فخذعا بعده وعبن كالخفهم والتحفيم والخليم فانك ننظر إلى الماهله فربي ام لعند وَتكون الكا فالطاؤع النبس

فاتك تنظل لج غن الارض وتنظل لجا لما وهو ببنع فانكالا العيمل لفوك الخوان كان فزييا فهوطو اخذفلل لهدهد بلغه واؤخار كابخرج مزجوفه راي فهنامه كالتي بضبب من خراوش لسان هد ه م معف و استنى ن ويستع منه من يعينزيد النسيان فانه بذكر كلاسيكة ولعبن انصاعلى المفظ والته اعلى و كرسًا فع عضا الواق وَهُوالطَّارُ الْاسُودُ لِوَخَدَ لَمُ الْوَانِ بَوْنَ وَلِيجِنَ عًا المطرفي عَلم المنافق الما الماطرة على الماطرة المالية الما نعكة بكلد حند من تلك للحت في را يعظ فرادة

الواق بسقط لها الانسان ولمؤائن للانب فلايتبياما اذااردن انتغض المراهلي بتزاها بوحدجاخ هذا الطبر فبننف دلبه وَالْوَصَدَةُ وَلَهِن وَصَل الْحِلْا وَجِعُلُ الْحِلْاحِ فَى قارورة وَبَصِبَ عَليه ذلكَ الدَّمُ وَالبول ن ولغش الجيع بزب طبت صافى فاذا اردب المل فخفينه ورن دانق وادهن به اوحنه الملة فلا بُواهَ الموالا بعض الواق أتطم وتجفف حببة فاذاح قالم تخفف واخلط معدجزومن بزراط كمر قاخيل الممنع في نودف وَسُدَ رَاسُهُ الطبي وَاوفر عَلم سُنعَ ابّا م

92

كاخرج دوصب عليه شيايس رامن دهن الباس كالسغي لمنتنيت وزن د انى فانه لابنام للسهكر ابضًا عُينهُ ذا الطابروست ربُ حزف لا كتان وستدعلي سربر من ضعر على للشرك لابينام البرامادامت للفرقة عليم عينهذا الطاير بجفف ويسكق وبذاب بدهزورد واسقي منهاان شيت على سمه واسم معانه عمانه عمانه شديرا هذاالطابريذاب بدهن زيبن وحب مسك ويسفظ منها الانسكان فلإخبه ابلا اذا اروت ان لانتكن في ذرا الطاقي ر الذكرمنه والانتفال مارا

رُمادهمرشبايسبراوالقيم في الباطية فلوسر منهاكتيرالمربسكرؤاذااردت انتنع المراةمن الملعشق فاستها دمرصفوه رفي نبيذ فانعسف البلا واذا اردت اد تبيض المشعر فاطليه بزباخطاف مناللنافانه يبين اعتلم اعتلم ان في الخطاطيف حضاة الافحجوف أوفح وصلنه فكابن قدرعلى تلك الحصاة فكأن لا المحدالا احبه واهائه من الرحاك و النساء واسماعلم بالفتواب واليم المرجع والماب وصلي اسم على نالاب يبيب س والكناب عهاس وعونه وحسن نو ونساله المغفرة والنجاة مئ النارانه عزيزغفار

تم بحمد الله